

PRESENTATION DES COURS :

perfectionner son tango et comprendre le bal.

Contenu des cours :

-Cours 1 : technique des fondamentaux –figures simples et attractives en gérant le déplacement sur la piste - Séquence adaptée particulièrement aux débutants et conseillée aux intermédiaires 1 et 2.

-Cours 2 : ganchos, tours pour le bal avec application des fioritures et gestion de la piste .

Intermédiaires 1 et 2 et avancés.

-Cours 3 : travail de paradas et palancas pour le bal avec gestion de la piste. Intermediaires 1 et 2 et avancés.

Ces cours sont ouverts aux danseurs qui ont dépassé le stade de l'initiation. Ils sont adaptés aux niveaux intermédiaires 1 et 2 et fortement recommandés au plus avancés.

CONTACT

ABC DANSE - Béatrice 06 18 00 02 53

TANGUEANDO47 - Patrick 05 53 68 36 57 aux heures de bureau

Déroulement de ce dimanche

***Cours 1* :de 10 h30 à 12 h**

Auberge espagnole (entre 12h et 13h)

***Cours 2* :de 13 h à 14 h30**

***Cours 3* : de 14 h45 à 16 h15**

MILONGA de 16 h15 à 20 h00

AVEC TANGUEANDO47 et ABC DANSE

STAGE JULIA et ANDRES CIAFARDINI

Salle ABC DANSE : 35 Rue de Courberieu 47000 **AGEN**

DIMANCHE 1^{ER} MARS 2020

En 2005 et 2006, au sein de Tanguendo47, certains d'entre nous ont pu profiter des cours de Julia et Andrés. En 2007, ils sont revenus pour participer au 2^{ème} festival à Agen...En 2018, un week-end de stage s'est déroulé à Laroque-Timbaut. Aujourd'hui, ils nous font la joie de revenir dans le Lot Garonne :



Depuis 2001, année où ils sont rentrés d'Argentine pour s'installer en France, pays de naissance de Julia, la beauté de leur tango et la qualité de leur enseignement a convaincu des milliers de tangueros et beaucoup d'associations dans toute la France. Popularité qui a trouvé des échos dans l'édition et les médias.

À Bordeaux, leur base, ils sont une grande référence dans le milieu du tango et leur association (El Firulete) un passage incontournable pour les

passionnés exigeants.

A travers les stages qu'on leur demande d'animer dans toute la France ils diffusent inlassablement l'âme du tango argentin.

Lors de leurs démonstrations, impossible de ne pas être impressionné par l'harmonie de leur couple, par la démarche féline ancrée dans le sol d'Andrés et par l'élégante complicité de Julia.

BULLETIN D'INSCRIPTION INDIVIDUEL

Tous les cours ont lieu dans la salle de : ABC DANSE
35 Rue de Courberieu à AGEN

inscription aux cours en couple ou en liste d'attente
pour parité – nous demander

NOM Prénom

adresse mail@.....

tél.

code postal Ville

Nom et Prénom partenaire :

.....

REGLEMENT PAR CHEQUE A L'ORDRE DE
« TANGUEANDO47 »

envoi à : Patrick Taudière 10, avenue Aristide Salères 47340
LAROQUE-TIMBAUT

1 BULLETIN PAR PERSONNE

PROGRAMME DES COURS (voir PRESENTATION)

DIMANCHE 1^{ER} MARS

cours 1. 10 h 30 – 12 h destiné aux débutants débutants
figures simple et gestion de la piste intermédiaires 1-2 *
pour les autres : les essentiels du tango sont repris.

cours 2. 13 h 00 – 14 h 30
ganchos tours pour le bal intermédiaires 1-2 *
application des fioritures et gestion de la piste avancés*

cours 3. 14 h 45 - 16 h 15 intermédiaires 2*
paradas et palancas avec gestion de la piste avancés*

16 h 15 MILONGA :

- stagiaires 5 Euros
- non stagiaires 10 Euros

Nombre de cours par personne..... soit la somme de : Euros

Milonga du soir soit la somme de : Euros

1 cours 20 €

2 cours 38 €

3 cours 55 €

TOTAL :	Euros
---------	-------	-------

* pour vous situer dans les niveaux, vos acquis:

débutants : 1^{ère} année de tango

intermédiaires 1 : abrazo, marche parallèle - tours à gauche et à droite, ochos
avants arrières 1 an de tango avec pratiques régulières.

intermédiaires 2 : + maîtrise des pivots, base voléos, pasadas, sacadas, notions de
musicalité, contretemps, -2-3 ans de tango avec pratique régulière.

avancés : + 4 ans et + de pratique régulière- maîtrise des pivots, volcadas, abrazo
milonguero, équilibre assuré dans les figures, guidage et écoute acquis, maîtrise de
la danse dans les différents styles musicaux.